

Prawda i pamięć. 70 Rocznica Zbrodni Katyńskiej

Miejski Ośrodek Doskonalenia w Opolu oraz Stowarzyszenie Rodzin Katyńskich zapraszają nauczycieli, uczniów szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych do udziału w konkursie „70 Rocznica Zbrodni Katyńskiej”.

Organizatorami konkursu są Miejski Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli w Opolu oraz Stowarzyszenie Rodzin Katyńskich.

Regulamin konkursu

Organizatorami konkursu są MODN w Opolu i Stowarzyszenie Rodzina Katyńska w Opolu.

I. Cele konkursu:

1. Uczczenie ofiar Zbrodni Katyńskiej.
2. Popularyzowanie wiedzy o losach Polaków na „niehumanitarnej ziemi”.
3. Kształtowanie wśród młodzieży postaw szacunku do przeszłości i tradycji naszego narodu.
4. Zrozumienie mechanizmu instrumentalnego wykorzystywania historii przez aparat propagandy i kształtowanie krytycznego stosunku do totalitaryzmu i niezręcznych mediów.
5. Kształtowanie postaw obywatelskich w duchu mądrego patriotyzmu.
6. Uwrażliwienie na wartości w tradycyjnej etyce, takie jak prawda i dobro.

II. Adresaci konkursu:

Do udziału w konkursie zapraszamy uczniów i nauczycieli. Prace konkursowe będą oceniane w trzech kategoriach:

1. Uczniowie szkół gimnazjalnych.
2. Uczniowie szkół ponadgimnazjalnych.
3. Nauczyciele

III. Warunki konkursu:

Prace nadesłane na konkurs muszą być samodzielne i wcześniej niepublikowane. Pisane wg. znormalizowanych reguł nie powinny przekraczać 6 stron.

IV. Termin konkursu:

1. Prace należy nadesłać do 31 marca 2010 na adres:
2. Uroczyste rozstrzygnięcie konkursu i wręczenie nagród nastąpi podczas wojewódzkiej uroczystości poświęconej 70 Rocznicie Zbrodni Katyńskiej w kwietniu 2010.

V. Tematy konkursu:

Kategoria szkół gimnazjalnych:

1. Ocalić od zapomnienia – Zbrodnia Katyńska wśród moich bliskich lub znajomych. Praca badawcza może być w formie (do wyboru): albumu, wywiadu, prezentacji multimedialnej, reportażu lub opracowanego wspomnienia.
2. Prawda i pamięć. 70 rocznica Zbrodni Katyńskiej.

Praca w formie plakatu w formacie A3 wykonana dowolną techniką.

Kategoria szkół ponadgimnazjalnych:

1. Pamięć silniejsza niż propaganda – esej o świadomości Zbrodni Katyńskiej w PRL-u.
2. Esej o postawach heroicznych Polaków w „innym świecie” na kartach literatury na podstawie trzech lektur:
 - a. A. Wat „Mój wiek”
 - b. O. Watowa „Wszystko, co najważniejsze”
 - c. J. Czapski „Na niehumanitarnej ziemi”

Kategoria nauczycieli:

1. Scenariusz lekcji lub projekt dotyczący Zbrodni Katyńskiej i losów Polaków na „niehumanitarnej ziemi” po 17.09.1939.
2. Zbrodnia Katyńska w historiografii lub publicystyce polskiej, radzieckiej i rosyjskiej. Analiza porównawcza dowolnie wybranych tekstów i ich interpretacja.